



REGRAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

INÍCIO DAS SUBMISSÕES – 04/06/2026

PRAZO FINAL DE SUBMISSÃO: 16/08/2026

PRAZO PARA PAGAMENTO DA INSCRIÇÃO: 21/09/2026

Este regulamento estabelece as regras gerais para envio de trabalhos científicos para o **9º CONGRESSO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE REGENERAÇÃO TECIDUAL**, que ocorrerá entre os dias 01 e 02 de outubro de 2026, na Casa do Professor Visitante (UNICAMP), em Campinas/SP.

Não é necessário o pagamento prévio da adesão ao Congresso para a submissão do trabalho, porém, em caso de aceite, o apresentador deverá estar regularmente inscrito até a data limite de **21 de setembro de 2026** para que o trabalho esteja apto para apresentação durante o evento.

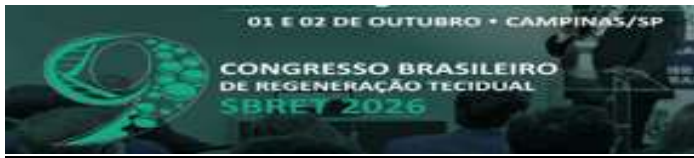
Não serão aceitos temas livres que representem promoção comercial de qualquer empresa, produto ou marca ou em desacordo com os critérios estabelecidos neste regulamento.

Os trabalhos devem incluir, obrigatoriamente, resultados já alcançados. Não serão aceitos trabalhos ainda por serem desenvolvidos e/ou com resultados por serem obtidos.

A submissão deverá ser feita de forma *on-line* e exclusivamente através do *link* informado no final desta página.

O Autor principal deverá:

- a) Preencher o formulário de submissão de forma correta e completa;
- b) Inserir corretamente os nomes completos de todos os autores, *e-mail*, número do passaporte e ou CPF, Instituição(ões), Cidade, Estado e País. Essas informações não devem ser incluídas no título ou no conteúdo do resumo, apenas nos campos destinados a eles.



- c) Definir o apresentador (um dos autores) escolhido para apresentar o resumo no congresso;
- d) Manter contato com a organização do Congresso sempre que solicitado.

Orientações para o envio on-line do Resumo

- Não há limite de resumos por autor.
- Não há limite de autores por resumo. Liste-os na ordem desejada.
- **Idioma:** Os trabalhos poderão ser encaminhados em português, espanhol ou inglês, mas deverão ser apresentados em português, com tempo de apresentação concedido de 5 minutos.
- **Título:** deverá ser sucinto, completo, claro e em letras maiúsculas e não poderá ultrapassar o limite de **200 (duzentos)** caracteres, com espaços.
- **Importante:** Em nenhum local do trabalho poderá haver identificação dos autores ou do serviço de origem. Caso seja identificado, o trabalho será desclassificado.
- Referências bibliográficas não são obrigatórias.
- **Conteúdo do Resumo:** O conteúdo do resumo deve ter, no máximo, **2.500 caracteres, sem incluir título, autores e instituição**. No caso de necessidade do emprego de abreviaturas e siglas, explicá-las na primeira vez em que forem usadas. Não abreviar palavras e não iniciar sentenças com numerais.
- Não são permitidas: tabelas, figuras, ilustrações, notas de rodapé e uso de cores.
- **Alterações nos resumos já submetidos:** Uma vez finalizado a submissão no sistema e enviado o trabalho não poderá mais ser alterado.

TIPO DE ESTUDO

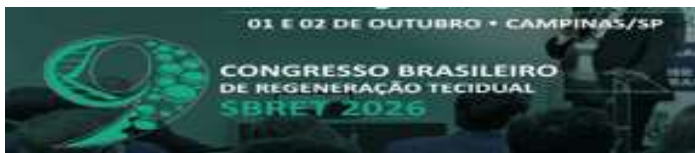
- 1 - Estudo Anatômico
- 2 - Estudo Experimental
- 3 - Estudo Clínico
- 4- Relato de Caso

FORMAS DE APRESENTAÇÃO

- 1- Apresentação Oral
- 2- E-pôster (pôster eletrônico)

ÁREA TEMÁTICA

- 1- Ciência básica
- 2- Intervencionismo
- 3- Tratamento de dor



O correto enquadramento do trabalho na área e tema é de inteira responsabilidade dos autores, sob pena de eliminação se houver erro. Caso a comissão científica avalie que o seu trabalho se encaixa em outra forma de apresentação que não seja a selecionada, você será notificado. Será necessário assinalar no ato da inscrição do trabalho se você concorda com a possível modificação.

É também de inteira responsabilidade do(s) autor(es) a apresentação do trabalho no que diz respeito aos direitos autorais, não se admitindo plágios em hipótese alguma.

A Comissão de temas livres reserva o direito de excluir os trabalhos que não seguirem as normas estipuladas. Trabalhos que forem enviados em duplicidade serão automaticamente desclassificados.

Os trabalhos serão avaliados por um programa de verificação de Plágio. O uso de IA's podem ser utilizadas somente para aprimorar a escrita do resumo, porém se a comissão avaliadora identificar que o resumo foi totalmente ou acima de 40% descrito por IA o resumo será reprovado.

INSTRUÇÕES PARA CONFECCIONAR O POSTER ELETRÔNICO:

O pôster eletrônico deverá ser confeccionado no *template* disponibilizado pelo Congresso e enviado no formato **PDF**, obedecendo as especificações abaixo:

Orientação: **Vertical (Retrato)**

Número de páginas: **1 (uma)**

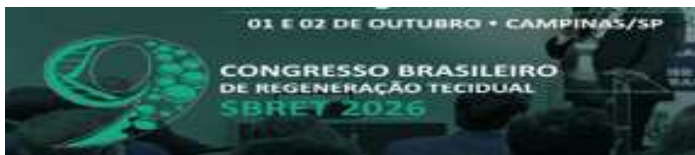
Tamanho máximo do arquivo: **5mb**

Data limite para o envio do *e-pôster*: **20/09/2026**.

A estrutura do *e-pôster* é livre, ficando a critério dos autores a escolha da fonte, cor, quantidade de caracteres e uso de figuras, porém ele deve conter as seguintes informações:

- Título do trabalho, idêntico ao resumo que foi enviado para avaliação;
- Nomes de todos os autores, iniciando pelo autor principal e em seguida os coautores;
- Instituição(ões) dos autores;
- As figuras e tabelas constantes nos trabalhos devem conter legenda e referência no texto.

Vídeos, gifs e objetos interativos não são permitidos. Recomenda-se a inclusão de elementos ilustrativos, tais como, imagens, gráficos, quadros ou tabelas.



Os pôsteres ficarão disponíveis na plataforma virtual e no local do evento durante todos os dias de realização do Congresso, podendo ser visualizados a qualquer tempo, por qualquer participante. Não haverá apresentação dos Pôsteres Eletrônicos no local do evento.

INSTRUÇÕES PARA APRESENTAÇÃO ORAL:

O trabalho será apresentado em sessão especial durante o Congresso, em data a ser definida. Os trabalhos selecionados para apresentação oral receberão o comunicado via e-mail do autor que submeteu o resumo.

O cronograma de apresentação dos trabalhos selecionados para apresentação Oral será estabelecido pela organização do congresso. Não será possível atender a solicitações de alterações de datas e horários. Caso esteja impossibilitado, o autor designado apresentador no momento da submissão do resumo poderá solicitar que um coautor inscrito no congresso apresente o trabalho. A solicitação para alteração do apresentador deverá ocorrer com até 5 dias de antecedência para o início do Congresso.

(maiores informações estará disponível na carte aceite enviada após o período de avaliações)

AVALIAÇÃO

Os trabalhos serão julgados pela Comissão Científica do Congresso, composta por profissionais com grande *expertise* na área do resumo enviado.

Todos os trabalhos que estiverem de acordo com o regulamento serão julgados de maneira anônima em relação aos avaliadores, autores e instituição de afiliação. A decisão da Comissão, de recusa ou aceite do trabalho, é soberana e sobre a qual não cabem recursos.

A lista final com os resumos aprovados para apresentação no Congresso será disponibilizada no *site* do evento assim que finalizado as avaliações.

O autor responsável também receberá a carta oficial de aceitação por e-mail e poderá acompanhar e acessar a carta aceite diretamente em sua área restrita.

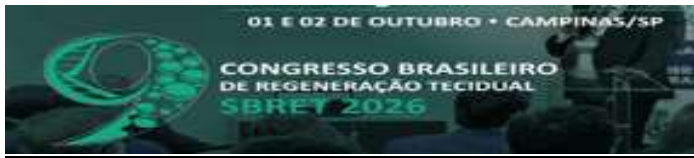
CERTIFICADO

Os certificados estarão disponíveis apenas para os resumos aceitos e apresentados no local do evento.

Será emitido 1 (um) certificado por resumo, seguindo a ordem de registro dos autores.

Os certificados estarão disponíveis no *site* do congresso em até 10 dias úteis após o término do evento.

O prazo para baixar o certificado no site do Congresso será de até 180 dias após o Congresso. Após este prazo não será possível ter acesso ao certificado.



O Congresso não emitirá certificado de apresentador.

PREMIAÇÃO

A comissão irá definir os 3 melhores de cada forma de Apresentação.

- 1º, 2º e 3º Melhor Pôster Eletrônico
- 1º, 2º e 3º Melhor Apresentação Oral

Em caso de dúvidas, favor contatar:

Secretaria Executiva
Mezcla Eventos
E-mail: temalivre3@mezclaeventos.com.br